

## Pytania i odpowiedzi

Postępowanie nr 02/2016 „Modernizacja systemu nagłośnienia widowni”

### 1. Pytanie z dn. 16.06.2016

„W związku z art. 38 ustawy PZP zwracamy się z prośbą o udzielenie wyjaśnień treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia:

1. Dla pozycji 5 pasywny monitor sceniczny zamawiający określił wymóg:

- Wysokość zestawu w konfiguracji Wedge 35° ( $\pm 5$ ) nie większa niż 405 mm,
- Wysokość zestawu w konfiguracji Wedge 55° ( $\pm 5$ ) nie większa niż 345 mm.

Uwzględniając geometrię obudowy wynika, że zaszła omyłka pisarska a kąty w konfiguracji Wedge przy zadanych wysokościach maksymalnych monitora powinny być odwrotne.

W związku z powyższym prosimy o potwierdzenie, że wymóg powinien brzmieć:

- Wysokość zestawu w konfiguracji Wedge 35° ( $\pm 5$ ) nie większa niż 345 mm,
- Wysokość zestawu w konfiguracji Wedge 55° ( $\pm 5$ ) nie większa niż 405 mm.

### Odpowiedź z dn. 17.06.2016

Odpowiadając na pytanie z dnia 16 czerwca 2016 r., dotyczące postępowania nr 02/2016 „Modernizacja systemu nagłośnienia widowni w Teatrze Syrena”, Zamawiający przyznaje, że zaszła omyłka pisarska w ust. 3.9, pozycja 5. tabeli – opis pasywnego monitora scenicznego. Prawidłowe brzmienie wymogu technicznego powinno brzmieć:

- Wysokość zestawu w konfiguracji Wedge 35° ( $\pm 5$ ) nie większa niż 345 mm,
- Wysokość zestawu w konfiguracji Wedge 55° ( $\pm 5$ ) nie większa niż 405 mm.