

## Pytania i odpowiedzi

### Postępowanie nr 01/2018 „Zapewnienie ochrony osób i mienia w budynku Teatru Syrena”

1. Pytania z dnia 23 kwietnia 2018 r.

Dotyczy SIWZ pkt 3.3

Pytania:

1. „Proszę o wskazanie przewidzianej liczby roboczogodzin w przypadku Posterunku 1 oraz 2 w skali 1 miesiąca oraz 12 miesięcy.”
2. „Zwracam się (...) z pytaniem odnośnie ilości sumarycznej godzin zamówienia, jak wynika z pkt. 3.3 opisu przedmiotu zamówienia ilość godzin wynosi 30 000, jednakże w podziale na dwa posterunki – pierwszy w obsadzie 1 Agent Ochrony pełniący służbę całodobowo oraz posterunek drugi w obsadzie jeden Agent Ochrony pełniący służbę w godzinach 8-18 w dni powszednie oraz w weekendy w godzinach 12-18- ilość godzin jest różna od podanej w opisie zamówienia.”
3. „Proszę o wyjaśnienia podanej ilości godzin. Przewidują Państwo 30 000 RBG w trakcie kontraktu, a z opisu posterunków wychodzi o wiele mniej.”

Odpowiedź:

W SIWZ nastąpiła omyłka pisarska - szacunkowa liczba roboczogodzin w skali roku na posterunku nr 1 i nr 2 (łącznie) wyniesie ok. 13 000.

Posterunek nr 1 musi zapewnić ochronę 24h na dobę, przez 7 dni w tygodniu, co w skali roku daje 8760 roboczogodzin (365 dni x 24 godziny), a w skali miesiąca ok. 720 roboczogodzin (30 dni x 24 godziny).

Praca posterunku nr 2 zależna jest od godzin pracy kasy biletowej oraz repertuaru Teatru Syrena. Ze względu na planowanie repertuaru z maks. 2-3 miesięcznym wyprzedzeniem, możemy podać szacunkową liczbę godzin na podstawie wcześniejszych lat. Wyniesie ona w skali roku ok. 4200-4300 roboczogodzin. Należy jednak pamiętać, że w okresie wakacyjnym (najprawdopodobniej do połowy sierpnia 2018 r.) kasa biletowa będzie zamknięta i nie gramy również spektakli teatralnych, więc posterunek nr 2 nie będzie wymagał obsadzenia. Średnia liczba roboczogodzin w pozostałych miesiącach wyniesie ok. 400 na miesiąc.

Jednocześnie, ze względu na ww. omyłkę zostaje przesunięty termin składania ofert do środy 25 kwietnia do godz. 12. Otwarcie ofert nastąpi w środę 25 kwietnia o godz. 12.15 w siedzibie Teatru Syrena (ul. Litewska 3, 00-589 Warszawa). Pozostałe zapisy ze Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia nie ulegają zmianie.